

Gender: Ambivalente Un_Sichtbarkeiten

8. Jahrestagung der ÖGGF an der Universität Wien

20.-22. September 2021 – online #oeggf21





Gender: Ambivalente Un_Sichtbarkeiten

8. Jahrestagung der ÖGGF an der Universität Wien

20.-22. September 2021 – online #oeggf21

Die Jahrestagung ist eine Kooperation der Forschungsplattform GAIN - Gender: Ambivalent In_Visibilities und des Referats Genderforschung der Universität Wien mit der Österreichischen Gesellschaft für Geschlechterforschung (ÖGGF).

Die Tagung findet über Zoom statt. Alle Zugangslinks werden kurz vor der Tagung per E-Mail zugeschickt. Vorträge, Workshops und Diskussionen sind mehrheitlich auf Deutsch, teilweise auf Englisch.

Die Teilnahme an der Tagung ist auch ohne eigenen Vortrag oder Workshop möglich.

The conference takes place on Zoom. All access links will be sent by email shortly before the conference. Lectures and discussions will be held in German and partly in English.

All interested participants and ÖGGF members who do not present or chair a session are required to register online via the conference website by September 13, 2021. Speakers and chairs are registered by conference staff.

Planungsgruppe: Giulia Andrighetto / Dominique Bauer / Dagmar Fink / Sabine Grenz / Susanne Hochreiter / Elisabeth Holzleithner / Katrin Lasthofer / Sushila Mesquita / Sylvia Mieszkowski / Sara Vorwalder

Organisatorische Koordination: Katrin Lasthofer / Sara Vorwalder
Tagungsassistenz: Susanne Ax / Barbara Edlinger / Hannah Gottas / Alexandra Mittermüller / Yvonne Sobotka / Fiona Zacherl
Grafik: Gabi Damm / Lektor

Abstracts, Online-Anmeldung und weitere Informationen:

<https://oeggf2021.univie.ac.at>
oeggf.tagung2021@univie.ac.at

Online-Anmeldeschluss: 13. September 2021 über die Tagungswebsite.

Impressum: Referat Genderforschung der Universität Wien, Spitalgasse 2-4, 1090 Wien

Die Tagung wird von der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien mitfinanziert.

	STREAM 1	STREAM 2	STREAM 3
Welcome 8.30-9.00 Uhr	Begrüßung und organisatorische Informationen: Mitglieder der Planungsgruppe		
Sessions 9.00-10.30 Uhr	<ul style="list-style-type: none"> Flora Löffelmann: Diskriminierung an der Universität. Eine phänomenologische Perspektive Lisa Scheer / Katarina Froebus / Susanne Kink-Hampersberger / Iris Mendel: Habitus. Macht. Bildung – über die Un_Sichtbarkeit von Race / Class / Gender an der Uni Chair: Kirstin Mertlitsch 	<ul style="list-style-type: none"> Elisabeth Reitinger: Allein leben im hohen Alter: Geschlechteraspekte informeller Hilfebeziehungen Karin Sardadvar: An den Rand gedrängt: Die Herstellung von Un-sichtbarkeit und Ungleichheit in der Reinigungsbranche Lena Spickermann: Who cares for the elderly? Häusliche Pflege als Projektionsfläche intersektionaler Spannungsverhältnisse Chair: Elisabeth Günther 	<p>Un_sichtbare Praktiken - un_sichtbare Orte: Für Ethiken der Sorge in Architektur, Urbanismus und Umwelt (Paneleinreichung)</p> <ul style="list-style-type: none"> Elke Krasny Karin Reisinger Meike Schalk Amila Širbegović Chair: Julia Wieger
Sessions 11.00-12.30 Uhr	<ul style="list-style-type: none"> Giulia Andrighetto / Maria Sagmeister: A new Biedermeier: intersectional reflections on the public/private divide during Covid-19 (in English) Clara Schwarz: Queere Freund:innenschaft Anita Thaler: Doing queer families with technologies (in English) Chair: Elisabeth Holzleithner 	<ul style="list-style-type: none"> Michaela Bstieler: Ein geschlechtersensibler Blick auf die Ambivalenzen un_sichtbarer Wohnungslosigkeit Johanna Ullmann / Samia Dinkelaker / Helen Schwenken: Feldspezifische Eigenlogiken als Herausforderung für die vergleichende und intersektionale Genderregimeanalyse: Gewaltschutz und Arbeitsmarktteilnahme geflüchteter Frauen* in Deutschland im Vergleich Verena Lorber: Arbeitsmigration weiblich. Ein Beitrag zur Dekonstruktion männlicher Zuschreibung und Wahrnehmung Chair: Zoe Lefkofridi 	<p>Gender, secularities and religiosities: Intricate entanglements, borders and struggles in knowledge production, activism and everyday life (Panelsubmission, in English)</p> <ul style="list-style-type: none"> Konstanze Hanitzsch Eline Huygens Maki Kimura Mia Liinason Olga Sasunkevich Nella van den Brandt Chair: Sabine Grenz
Sessions 14.00-15.30 Uhr	<ul style="list-style-type: none"> Waltraud Ernst: Präferenzen der virtuellen Un_Sichtbarkeit Paola Lopez: Bias ist nicht gleich Bias. Eine sozio-technische Typologie von Bias in datenbasierten algorithmischen Systemen und Künstlicher Intelligenz Chair: Lisa Scheer 	<ul style="list-style-type: none"> Zoe Steinsberger: Lohnarbeit und transweibliche Sichtbarkeiten – über privatisierte und fetischisierte geschlechtliche Differenz Tanja Carstensen / Käthe von Bose / Isabel Klein: gender@work. Unsichtbarkeit als Ressource für Handlungsmacht Michaela Maria Hintermayr: Nekropolitiken der Covid-19-Krise Chair: Gundula Ludwig 	<ul style="list-style-type: none"> Gabriel Tober: Ungleichheit und Un_Sichtbarkeiten in der Situation der internen Vertreibung durch Gewalt in El Salvador Jenny Marcela Torres-Heredia: Von Unsichtbarkeit bis Ausweitung der Rechte: Schwarze Gemeinschaften in Kolumbien Chair: Patricia Zuckerhut
Sessions 16.00-17.30 Uhr	<p>STREAM 1 (WORKSHOP)</p> <p>AG Nachwuchs der ÖGGF: Sebastian Burger / Elisabeth Günther / Verena Kozmann / Julia Struppe-Schanda: Networking für Early Career Researchers</p>	<p>STREAM 2 (WORKSHOP)</p> <p>Kollektiv Feminist Mothering: Dani Jauk / Nicole Pruckermayr / Sabine Klinger: FEMINISTISCHE Mutterarbeit, SELBST-Reflexion und Für-SORGE in der Pandemie</p>	<p>STREAM 3 (WORKSHOP)</p> <p>AG Theorie_Praxis der ÖGGF: Neela Enke / Eva Gottwalles / Susanne Lummerding / Sybille Wiedmann: Reflexions-/Dialog-Forum: Un_Sichtbarmachen</p>
			<p>STREAM 4 (WORKSHOP)</p> <p>Dominique Bauer / Daniela Paredes-Grijalva: „When good intentions aren't enough: invisibilities in academia and the decolonial turn“ (in English)</p> <p>Teilnehmer*innen/Participants: 20 max.</p>
Keynote 18.00-19.30 Uhr	<p>Belinda Kazeem-Kamiński:</p> <p>„Unterdessen sind unsere Worte (etwas mehr) willkommen, unsere Körper jedoch nicht.“</p> <p>Chair: Sushila Mesquita</p>		

STREAM 1

STREAM 2

STREAM 3

<p>Sessions 9.00-10.30 Uhr</p>	<ul style="list-style-type: none"> Judith Götz: Postergirls und White-Power Barbies Zur ambivalenten Sichtbarkeit identitärer Frauen* Synthia Hasenöhr: Intersektionale Gouvernementalität digitaler Sichtbarkeit: das Ringen Malisch-diasporischer Nutzer*innen mit Patriarchat, Postkolonialität und Neoliberalismus in sozialen Medien Chair: <i>Sylvia Mieszkowski</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Carina Brestian: Ich bin ja für Gleichstellung, aber... – rhetorische Un_Sichtbarkeiten im Kontext alltagsweltlicher Genderdiskussionen Julia Geier: Sowohl-als-auch und Weder-noch: Bedingungen literarischen Sichtbarwerdens von Bi+sexualität und nicht-binären Gendern Angela Stella Hoppmann: Die deutsche Sprache ‚queeren‘ – Grenzen und Strategien Eine Leitfadenganalyse mit Handlungsempfehlungen (Poster) Lena Marie Staab: Zur (Un-)Sichtbarkeit von Dis-/Ability und desire: Hannah Höch neu lesen Chair: <i>Susanne Hochreiter</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Anna Kasten: Die Arbeit an der Un_Sichtbarkeit als professionelle Praxis. Ambivalenzen der Nutzung von Twitter Melanie Kubandt: Das unsichtbare, aber wirkmächtige Geschlecht in der Kindertageseinrichtung: Zur (versteckten) Relevanzsetzung von weiblicher Geschlechtszugehörigkeit im Kontext professioneller Verständnisse von Erzieher*innen Alexandra Madl: (Un)Sichtbare Geschlechterverhältnisse in der Primärpädagogik Chair: <i>Mart Enzendorfer</i>
<p>Sessions 11.00-12.30 Uhr</p>	<p>Mit Recht gesehen? Zur Beziehung von umkämpftem Allgemeinen und neuem Gemeinsamen (Paneleinreichung)</p> <ul style="list-style-type: none"> Nina Fraeser Adrian Lehne Ray Trautwein Chairs: <i>Veronika Springmann / Petra Sußner</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Mareike Kajewski: Wut in feministischen Kämpfen Arno Plass: Plurale Berührung im Queer Tango - Ein Forschungsbericht Verena Sperr: Feministisches Lachen. Geschlechter- und affekttheoretische Perspektiven auf Komik, Humor und Lachen Chair: <i>Hanna Hacker</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Julia Ganterer: Hinter geschlossenen Türen bleibt Gewalt oft unsichtbar ... Annalisa Mattei: Die Suche nach Ordnung: Gerichtsverfahren als Aushandlungsort von (Geschlechter-) Gerechtigkeit am Beispiel von sexualisierter Gewalterfahrung Heidi Siller: Reflektion über die Erforschung von Gewalt an Frauen Chair: <i>Sophie Hansal</i>
<p>Sessions 14.00-15.30 Uhr</p>	<p>Queer Migration - Un_Sichtbarkeiten und transformative Potentiale (Paneleinreichung)</p> <ul style="list-style-type: none"> Tom Fixemer Verena Hucke Laurenita Genske Olaf Tietje Chairs: <i>Olaf Tietje et al.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Falke Brodersen: Strategien des ‚I _ gay‘ und das Aussetzen identitärer Seinsrelationen. Queere Kollaborationen der Sichtbarkeit Svenja Spyra: Zur Visualität und Zugehörigkeit (queerer) Femme-ität in lesbischen, queeren und feministischen Zusammenhängen in Deutschland Katharina Ohletz-Nahrgang: Körpennormen und Subjektivierung in der biografischen Erzählung (Arbeitstitel, Poster) Chair: <i>Flora Löffelmann</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Nina Steinweg: Unsichtbare Potentiale – Intersektionale Perspektiven auf aktive Rekrutierung Manuela Hugentobler: Has something gone wrong in an otherwise perfect system? (Un-)möglichkeiten politischer Partizipation als Problem der Intelligibilität im Schweizer Verfassungsstaat Nina Eckstein / Karin Neuwirth: Ambivalenter Rechtsschutz - Rechtliche und institutionelle Hürden für Frauen und Mädchen mit Behinderungen (Poster) Andreas Hölzl: Rechtsschutz zweiter Klasse? Inklusion und Antidiskriminierung für Universitätsangehörige mit Behinderung (Poster) Chair: <i>Maria Sagmeister</i>

Sessions
16.00-17.30 Uhr

STREAM 1 (WORKSHOP)
Sandra Folie / Sophie Mayr: Edit-a-thon: ÖGGF M|macht Blau
Call for Action: <https://oeggf2021.univie.ac.at/>

STREAM 2 (WORKSHOP)
Dagmar Fink / Elisabeth Günther / Viktorija Ratković: Bildet Banden! Workshop zur solidarischen Vernetzung mit Humor und gegen Prekarität

STREAM 3 (WORKSHOP)
Josef Kreuz-Soxberger / Anna Steinberger: Toilettenpolitiken und ihr transformatives Potential (45')

STREAM 4

- Jo Schmeiser: Un_Sichtbare Widerstandsmomente: Tarnen und Täuschen (Filmpräsentation und Diskussion 40')
- Nathalie Soursos und Teilnehmer*innen des Seminars „Der weibliche Blick - Kriegsfotografinnen an der Front und dahinter“ (Präsentation der Studierendenprojekte)

18.00-19.30 Uhr

ÖGGF Generalversammlung
Nur für Mitglieder / Anmeldung bei der ÖGGF per E-Mail (oeggf@oeggf.at) erforderlich.

STREAM 1

STREAM 2

STREAM 3

<p>Sessions 9.00-10.30 Uhr</p>	<p>Queer in_visibility and resistance and/in the post-Soviet context (Panelsubmission, in English)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Masha Godovannaya • Ruthia Jenrbekova • Rasa Navickaitė • Tania Zabolotnaya • <i>Chair: Katharina Wiedlack</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Gregor Berger: Vom Besitzen Besessene: Die Eigentumslogik der Männlichkeit • Sebastian Fitz-Klausner: Expendable Old Irishmen. Die Un/Sichtbarkeiten alternder Männlichkeiten im zeitgenössischen US-Action- und Gewaltkino • <i>Chair: Sylvia Mieszkowski</i> 	<p>Vorstellung des Open Gender Journals/ Diskussion über Chancen und Potenziale von Open Access-Publikationen im Feld der Geschlechterforschung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mitglieder der Redaktion • <i>Chair: Tanja Carstensen</i> <p>Späterer Beginn: 9:45-10.30 Uhr</p>
<p>Sessions 11.00-12.30 Uhr</p>	<p>Listening as/to/counter in_visibility (Panelsubmission, in English)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricarda Denzer • Nanna Heidenreich • Huda Takriti • <i>Chair: Kristina Pia Hofer</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Luka Maju Goetzke: „Und dann konnte ich mich zum ersten Mal selbst so sehen.“ – Zur Rolle von Un_sichtbarkeiten in Gender Transitionen • Ursula M. Lücke: SCIVIAS – fine queer art. Ambivalente Un_Sichtbarkeiten der Vulva - historisch und queer • <i>Chair: Jonah Garde</i> 	<p>Book talk: Invisibility in researching gender history of WWII (Panel-submission, in English)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Andrea Pető • Barbara Stelzl-Marx • <i>Chair: Sabine Grenz</i>
<p>Sessions 14.00-15.30 Uhr</p>	<p>The Art of Intervention (Paneleinreichung, Deutsch und Englisch)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Katrin Ackerl Konstantin • Christa Binswanger • Dominique Grisard • Andrea Zimmermann • <i>Chairs: Dominique Grisard / Andrea Zimmermann</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Andrea Braidt: Queer Cinema Austria. LGBTIQ (Un)Sichtbarkeit im österreichischen Film 1906-2021 • Bianca Rauch / Barbara Wolfram: Un_Sichtbarkeiten gehören gehört. Podcast als open science Instrument und Wissenschaftskommunikation zur Aufdeckung von Un_Sichtbarkeiten und Ungleichheiten in der Repräsentation und Darstellung von Gender und Diversität im Film • René Winter: „Auf Wiedersehen“. Widersprüchliche Sicht- und Hörbarkeiten im Homevideo • <i>Chair: Monika Bernold</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Eszter Kováts: Symptomatische Auslassungen – Unsichtbarkeit von Ostmitteleuropa in den Geschlechterstudien • Marietta Mayerhofer-Deak: Die Unsichtbaren Begründer*innen der Soziologie. Eine Spurensuche • Charlotta Sippel: Intersektionale Erinnerung an die DDR und die deutsch-deutsche Vereinigung zwischen Postkolonialismus und Antifaschismus (Poster) • <i>Chair: Claudia Kraft</i>
<p>Sessions 16.00-17.30 Uhr</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Claudia Sandoval-Romero: Strategien der Sichtbarkeit (Video) • Christina Goestl: Orgasm. On the flux and flow of a term through times and spaces (Video, in English, German subtitles) • <i>Chair: Doris Ingrisch</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Anna Jungmayr / Alina Strmljan: Intimität – Klasse – Geschlecht. Museales sichtbar machen von Geschlechter*geschichte als Balanceakt zwischen Zurschaustellung, Empowerment und historischem Korrektiv (Poster) • Katharina Müller: Queere ephemere Medienräume als Ressource • Cordula Mohr: OUR hOUse – Zur Demokratisierung des (Kunst-) Museums • <i>Chair: Judith Götz</i> 	<p>Sehen und Gesehen-Werden. Visualitäten von Geschlecht in deutschsprachigen Comics (Paneleinreichung)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Naomi Lobnig • Marina Rauchenbacher • Katharina Serles • <i>Chair: Susanne Hochreiter</i>
<p>18.00-19.30 Uhr</p>	<p>Abschluss und Podiumsdiskussion „Visionen guter Arbeit in der Wissenschaft für alle“ Gesprächspartner*innen: Zoe Lefkofridi / Rina Malayago Alluri / Christine Steger <i>Moderation: Giulia Andrighetto / Elisabeth Günther</i></p>		